



ISTITUTO PARITARIO  
VINCENZO PALLOTTI

*Programma annuale*

**ISTITUTO:** Vincenzo Pallotti

**CLASSE:** VA

**MATERIA:** Disegno e Storia dell'Arte

Sotto Disciplina	Contenuti Cognitivi
Il Settecento ARTE NEOCLASSICA	Illuminismo e Neoclassicismo J. Winckelmann Pittura Canova, David

Sotto Disciplina	Contenuti Cognitivi
L'Ottocento ARTE ROMANTICA	Pittura Delacroix, Gericault

Sotto Disciplina	Contenuti Cognitivi
L'Ottocento IMPRESSIONISMO	Caratteri generali La fotografia Manet, Monet, Renoir, Degas

Sotto Disciplina	Contenuti Cognitivi
L'Ottocento POST IMPRESSIONISMO	Caratteri generali Cezanne, Seurat, Van Gogh, Gauguin

Sotto Disciplina	Contenuti Cognitivi
Il Novecento ART NOUVEAU	Arts & Craft di W. Morris La secessione viennese Klimt



Sotto Disciplina	Contenuti Cognitivi
Il Novecento ESPRESSIONISMO	I Fauves: Matisse Protoespressionismo: Munch Espressionismo tedesco: Kirchner

Sotto Disciplina	Contenuti Cognitivi
Il Novecento LE AVANGUARDIE ARTISTICHE	Futurismo: Marinetti, Boccioni, Balla Cubismo: Picasso Dadaismo: Duchamp, Man Ray

Sotto Disciplina	Contenuti Cognitivi
Il Novecento L'ARTE DEL DOPOGUERRA	Bauhaus Razionalismo in architettura Astrattismo <i>Mondrian</i>

Sotto Disciplina	Contenuti Cognitivi
Il Novecento	Metafisica: <i>De Chirico</i> Surrealismo: <i>Magritte, Dalì, Mirò</i>

Sotto Disciplina	Contenuti Cognitivi
Il Novecento L'ARTE DEL SECONDO DOPOGUERRA	Arte informale Informale materico: Burri Informale spazialista: Fontana Action painting: Pollock Manzoni Pop art: Warhol Cenni di architettura contemporanea