



ISTITUTO: Scuola secondaria di secondo grado

CLASSE: VA

MATERIA: Filosofia

I. Kant e la nascita del criticismo	Contenuti Cognitivi <ul style="list-style-type: none">- Il senso del “criticismo” e le tre domande fondamentali del pensiero kantiano- La questione del rapporto tra <i>uomo</i> e <i>mondo</i> come tema centrale delle tre critiche kantiane- L’eredità kantiana e l’idealismo classico tedesco- Il concetto di <i>noumeno</i> e la sua contraddittorietà
L’idealismo classico tedesco	Contenuti Cognitivi <ul style="list-style-type: none">- J.G. Fichte e l’idealismo <i>soggettivo</i>: la <i>Dottrina della scienza</i> e i suoi tre principi- F.W.J. Schelling e l’idealismo <i>oggettivo</i> o <i>estetico</i>- G.W.F. Hegel e l’idealismo <i>assoluto</i>: la <i>Fenomenologia dello spirito</i>; il conflitto dell’autocoscienza
La crisi di ‘senso’: l’enigma, il singolo, il nichilismo	Contenuti Cognitivi <ul style="list-style-type: none">- A. Schopenhauer e l’<i>enigma</i> della volontà: <i>Il mondo come volontà e rappresentazione</i>- S. Kierkegaard e la verità del <i>singolo</i>: i tre stadi dell’esistenza- F. Nietzsche e l’epoca del <i>nichilismo</i>: dagli scritti giovanili all’Oltreuomo di <i>Zarathustra</i>



ISTITUTO PARITARIO
VINCENZO PALLOTTI

Programma annuale

Il pensiero "scientifico"	Contenuti Cognitivi
	<ul style="list-style-type: none">- Il <i>positivismo</i>: uno sguardo generale- K. Marx e la critica dell'economia politica: dal <i>materialism storico</i> al <i>Capitale</i>- S. Freud e la <i>psicoanalisi</i> come studio scientifico dell'inconscio- K.R. Popper e la <i>falsificabilità</i> delle teorie scientifiche

L'esistenzialismo nel Novecento	Contenuti Cognitivi
	<ul style="list-style-type: none">- M. Heidegger: il senso dell'essere come <i>questione umana</i> in <i>Essere e tempo</i>- J.-P. Sartre: la <i>nausea</i> dell'esistenza e l'impegno politico

