



ISTITUTO: ISTITUTO PARITARIO VINCENZO PALLOTTI

CLASSE: IIIA

MATERIA: ITALIANO

Argomenti	Contenuti Cognitivi
Letteratura	<p>Le origini della letteratura: i primi documenti in lingua volgare</p> <p>L'immaginario medievale e il codice cortese-cavalleresco:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guglielmo d' Aquitania- Andrea Cappellano <p>L'età comunale in Italia: sentimento religioso, amore e passione civile: poesia religiosa, scuola poetica siciliana, rimatori toscani di transizione, tradizione comico-parodica:</p> <ul style="list-style-type: none">- Iacopo da Lentini- Cecco Angiolieri: <p>Lo stilnovismo e il conflitto amore- religione:</p> <ul style="list-style-type: none">- G. Guinizzelli- G. Cavalcanti <p>Dante Alighieri:</p> <ul style="list-style-type: none">- Vita nova- Rime- Convivio- De Monarchia- De vulgari eloquentia- Epistole <p>Francesco Petrarca:</p> <ul style="list-style-type: none">- Canzoniere- Secretum: Una malattia interiore- Epistole <p>Giovanni Boccaccio:</p> <ul style="list-style-type: none">- Decameron <p>Altri esempi di prosa tra '200 e '300:</p> <ul style="list-style-type: none">- Marco Polo- Il Novellino



ISTITUTO PARITARIO
VINCENZO PALLOTTI

Programma annuale

Argomenti	Contenuti Cognitivi
Divina commedia: <i>Inferno</i>	Lettura diretta e integrale della cantica

Argomenti	Contenuti Cognitivi
Romanzi italiani e stranieri	<ul style="list-style-type: none">- Lettura integrale ed autonoma, analisi e recensione di romanzi- Redazione di schede di comparazione fra romanzo e film

